

## **RECICLAJE PARA JUECES DANZA (SOLO DANZA Y PAREJAS DANZA)**

**Fecha de realización:** 30 de Noviembre y 1 de Diciembre de 2019

**Lugar de realización:** CAR de Sant Cugat

**Impartido por:** **Lara Guitelman** (Juez internacional de danza y Especialista Nacional solo danza y parejas danza) **Bruno Aceña** (Especialista internacional de freeskating y juez internacional de todas modalidades) **Miguel Ugedo** (Especialista Internacional freeskating, parejas de artístico, solo danza y parejas danza) **Fernando Borniquel** (Especialista Internacional freeskating, parejas de artístico, solo danza y parejas danza)

**La Real Federación Española de Patinaje (RFEP), a través de su Comité Nacional de P.A. invita seguidamente a los Jueces Nacionales e Internacionales:**

### **Catalana**

EMMA QUERALT BORT  
SUSANA OCAÑA ALCOBÉ  
DAMARIS LLADO QUINTANILLA  
ROSA MARÍA ALABART ALCOBE  
CRISTINA JIMÉNEZ ESPINOSA  
MONTSE GALLOFRÉ FRANCES  
NOEMI PUJOL MARTÍNEZ  
BEGOÑA CASTRO OTERO

NÚRIA QUERALT BORT  
JUDITH FERNANDEZ MARTÍNEZ  
LAIA PASTRANA GURÍ  
LAIA IBORRA LARA  
EVA PRADAS CALL  
ANNA ANGLADA PUIG  
NÚRIA VILLARROYA LLUCH  
M<sup>ª</sup>JOSE ESCURRIOLA BERTOMEU

GEMMA MORALES PEDRO  
MONTSERRAT MARSÀ FONCILLAS  
LARA GIRALT ÀLVAREZ  
MERITXELL PÀMIES FERRÁN  
MERCÉ RIU CASAFONT  
MÍRIAM POCURRUL DOMENECH  
GLORIA BELLMUNT CLARET

### **Andaluza**

Yael ANDREA GIRABEL VICENTE

### **Aragonesa**

MARIAN CASAÑA FERNANDEZ  
ISABEL ADIEGO PETISTE

LAURA BIEL ROYO  
PILAR CASTRO MUNIENTE

### **Gallega**

MARIO CALZAS PÉREZ  
ALEXANDRE BARREIRA FIDALGO

SARA CABIRTA MELÓN  
GUILLERMO BORDOY FERNANDEZ

BRAIS ABAD ESTEVEZ

### **Madrileña**

ESTELA SÁNCHEZ CARRETERO  
RAQUEL BERNARDÓ SÁNCHEZ

ESTEFANÍA SAURA VINSSAC

GUADALUPE ALISEDA CUEVAS

### **Navarra**

LUÍS MIGUEL RUIZ LÓPEZ

MARTA RUIZ EGOZCUE

### **Illes Balears**

SARA TORRENTS ANSELL

### **Comunidad Valenciana**

BEATRIZ PALLERO TENDERO

### **Jueces Autonómicos**

El Reciclaje está abierto a aquellos jueces autonómicos que determine cada Federación Autonómica, aunque la intención es no masificar la asistencia para que pueda ser operativo. No obstante todos ellos deben tener Licencia en sus Federaciones durante las temporadas 2018/2019. **Las Plazas serán limitadas.**

Para perfilar este tema se ruega a los responsables autonómicos del Area de Jueces , contacten con este Comité Nacional - Sra.Carmen García (T.676.997.990).

**Objetivos:**

1. Necesidad de Especialistas Nacionales solo dance y couples dance.
2. Necesidad de formar y especializar a TODOS los jueces en la nueva filosofía ROLLART con la que vamos a trabajar a partir de ahora.
3. Desmitificar el “falso miedo” hacia la especialidad de solo dance y parejas danza que tienen algunos jueces en este momento.
4. Saber diferenciar todos los elementos realizados correctamente de los mal realizados en ambas modalidades y así, saber aplicar correctamente los QOEs para cada elemento.
5. Clarificar, en la medida de lo posible, los conocimientos sobre componentes e intentar cuantificar correctamente cada uno de estos elementos (habilidades de patinaje, transiciones. Sobre performance y coreografía pensamos que es suficiente el temario dado con anterioridad en otros reciclajes).

**NOTA: ESTA MODALIDAD REQUIERE DE UN ESFUERZO EXTRA PARA EL JUEZ Y EL POSIBLE ASPIRANTE A ESPECIALISTA, POR ELLO, TODO ESTE CURSO/RECICLAJE NO SERVIRÁ DE NADA SI LOS ASISTENTES NO HACEN UN ESFUERZO PREVIO DE PREPARACIÓN Y POSTERIORMENTE AL MISMO CONSOLIDAN LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS.**

**Material:**

- Rule Book WSregulation Solo dance.
- Rule Book WSregulation Dance.
- Rule Book WSregulation Artistic Impresion.
- Videos editados sobre cada uno de los elementos (para aplicar QOEs)
- Videos editados para cada uno de los componentes (para intentar cuantificarlos)
- Ordenadores para la parte práctica (Domingo)

**Horarios provisionales: SÁBADO (todo el día) y DOMINGO (mañana)**

<b>SÁBADO</b>	
8:30 - 9:00	Acreditación y pago de la Inscripción.
9:00 - 11:15	Llamadas Solo dance (elementos NO HOLD parejas danza)
<b>11:15 - 11:30</b>	<b>Descanso</b>
11:30 - 12:30	Componentes SK (habilidades de patinaje) y T (transiciones)
<b>12:30 - 12:45</b>	<b>Descanso</b>
12:45 - 14:00	Llamadas parejas danza (elementos HOLD)
<b>14:00 - 15:30</b>	<b>COMIDA</b>
15:30 - 17:00	Llamadas para elevaciones
<b>17:00 - 17:15</b>	<b>Descanso</b>

17:15 - 19:00	QOEs danza (solo danza)
<b>19:00 - 19:15</b>	<b>Descanso</b>
19:15 - 21:00	QOEs danza (parejas danza)

<b>DOMINGO</b>	
8:30 - 11:00	Práctica con jueces sobre QOEs danza y componentes
<b>11:00 - 11:15</b>	<b>Descanso</b>
11:15 - 12:15	Examen teórico danza (solo para quien se presente a especialista)
<b>12:15 - 12:30</b>	<b>Descanso</b>
12:30 - 14:00	Examen práctico danza (solo para quien se presente a especialista)

**Explicación detallada de la materia que se verá en cada una de las charlas:**

**Sábado 9:00 - 11:15 — Llamadas Solo dance (integra elementos NO HOLD parejas danza)**

Vista rápida de Step Sequence (ya vistas en reciclajes anteriores)  
TravelingSequence  
ClusterSequence (NO HOLD)  
Compulsory Dances (alevin, infantil, cadete, juvenil, junior, senior), conceptos generales y Keypoints.

**Sábado 11:30 - 12:30 — Componentes SK (habilidades de patinaje) y T (transiciones)**

Explicación sobre cada uno de los parámetros de SK / T.  
En general, ¿en qué debemos fijarnos durante una competición para valorar las SK y T de un patinador?  
Videos explicativos SOLO de SK y T (tanto de solo dance como de parejas)

**Sábado 12:45 - 14:00 — Llamadas elementos HOLD**

Step SequenceHOLD  
HOLDClusterSequence

**Sábado 15:30 - 17:00 — Elevaciones de danza**

Elevaciones de danza (estacionaria, rotacional, combinada y coreográfica)

**Sábado 17:15 - 21:00 — QOEs Danza (solo dance y couples dance)**

Explicación de QOEs positivos  
Explicación de QOEs negativos  
Videos donde se expliquen cada uno de los QOEs positivos y negativos por elementos.

**Domingo 8:30 - 11:00 ——— Práctica QOEs danza**

Videos donde se expliquen cada uno de los QOEs positivos y negativos por elementos.  
Práctica con ordenadores en grupos para jueces.

**Domingo 11:15 - 12:15 ——— Examen teórico danza (solo para quien se presente a especialista)**

**Domingo 12:30 - 14:00 ——— Examen práctico danza (solo para quien se presente a especialista).**

**Se les informa que el reciclaje tendrá un coste de 15€ para los Jueces Nacionales y 25€ los Autonómicos. Los Jueces Internacionales no tendrán ningún coste.**

Todos los Jueces asistentes deberán estar en posesión del Rule Book WS –Regulation Solo Danza. –Regulation Dance y Artistic Impresión.

**ATENCIÓN: LOS JUECES DEBERÁN CONFIRMAR SU SOLICITUD DE ASISTENCIA HASTA EL PRÓXIMO DÍA 30 DE SEPTIEMBRE LO MAS TARDAR, Y A TRAVÉS DEL E:MAIL: [carmina.artistico@fep.es](mailto:carmina.artistico@fep.es) , POR TAL MOTIVO SE LES ADJUNTA LA HOJA DE INVITACIÓN, ESTA DEBERÁN RELLENARLA EN SU TOTALIDAD Y ENVIARLA DENTRO DE LA FECHA ESTABLECIDA.**

**Jueces Nacionales e Internacionales confirmación directa y los Autonómicos a través de su Federación Autonómica pertinente.**

Podrán hacer la comida del mediodía del sábado en el mismo CAR, al precio aproximado de 12,00 €, y deberán hacer la reserva a este Comité antes **del 30 Septiembre**, no nos pueden asegurar plazas de restaurante si previamente no se ha efectuado la correspondiente reserva **(Estas serán abonadas en el mismo CAR).**

**Para cualquier información adicional, pueden contactar con este Comité Nacional.**

Carmen García Comas  
Área de Jueces P.A.



Reus, a 10 de Septiembre de 2019